

## RUTA TURISTICA POR ALMAGRO.

### **1. Oficina de Turismo**

Ubicada en la Plaza Mayor en el edificio del Ayuntamiento del s. XVI. La fachada con gran balconada sobre la que se encuentra tallado el escudo con las viejas armas municipales.



### **2. Convento Santa Catalina (Parador de Turismo)**

De la orden franciscana a comienzos del s. XVII y se conserva la iglesia y claustro (patio de laurel).



### **3. Iglesia de San Bartolomé**

Fundada en 1602 por licencia del rey Felipe II. Destaca en su interior la abundante decoración rococó a base de molduras mixtilíneas y rocalla.



### **4. Museo de Teatro**

Se sitúa en el Palacio Maestral y alberga numerosas donaciones de las gentes del teatro, así como del Centro de Documentación Teatral. Guarda entre sus fondos documentos que hacen referencia a la actividad teatral en España desde el s. XVIII.



### **5. Plaza Mayor**

Concebida como plaza de armas en su origen, está flanqueada por soportales con columnas toscanas. En ella se ubica el Ayuntamiento, construcción del s.XVI. Destacan en sus laterales, por su gran belleza, los callejones del Toril y del Villar.



### 6. Corral de Comedias

Construido en 1628 como mesón-casa de comedias, ya que desempeñó ambas funciones a la vez. Declarado Monumento Nacional en 1955, conserva la estructura original de los teatros del S. XVII, siendo el único ejemplar de esta primitiva arquitectura teatral que queda en pie en Europa.



### **7. Museo del Encaje**

Inaugurado el 12/6/2004, contiene colecciones de picaos, encajes y blandas, confeccionados en la localidad y su comarca.



### **8. Iglesia de San Agustín**

Iglesia con una interesante muestra de frescos al temple de estilo barroco en su interior.



### **9. Teatro Municipal**

Construido en 1863, resumen de los valores de la burguesía de la época. De forma elíptica por razones acústicas, se trata de un edificio de estilo neoclásico. Fue rehabilitado en 1988.



### 10. Espacio de Arte Contemporáneo

Situado en el antiguo Hospital de San Juan, alberga una colección de fondos permanentes, y se realizan exposiciones temporales, conferencias, etc. sobre arte contemporáneo.



### **11. Almacén de los Fúcares**

Construido en el S. XVI por la familia Fugger (Fúcares) para almacenar el grano procedentes de las rentas de los Maestrazgos de las Órdenes Militares y el mercurio de las minas de Almadén. Destacan el zaguán de entrada, la escalera y el patio renacentista.



### **12. Iglesia de Madre de Dios**

De estilo gótico de transición con detalles renacentistas, "iglesia de salón" muy frecuente en toda la Mancha. Las naves, amplias y luminosas, están cubiertas por bóvedas de crucería. Comenzó a construirse en 1543, gracias a la ayuda de Don Diego de Almagro y se terminó en 1602.



### **13. Convento de la Encarnación**

La iglesia, que probablemente se terminó en 1597, está formada por una nave con capillas laterales, cubierta por bóveda de cañón con lunetos. el crucero se cubre con bóveda de arista. su fachada posee un magnífico escudo de los condes de Valdeparaiso.



### **14. Museo Etnográfico**

De iniciativa privada, alberga una interesante colección de objetos usados en oficios tradicionales, muchos de ellos ya desaparecidos.



### **15. Convento de la Asunción de Calatrava**

Comienza a construirse, como hospital, en 1519. Después se convirtió en monasterio. La parte mas interesante es el claustro renacentista, de planta rectangular y dos galerías, jónica la primera y toscana la segunda, con 60 columnas de mármol de Carraca.



### **16. Plaza de Toros**

El coso fue estrenado en 1845.  
Aforo: 8.600 localidades.  
Categoría: 3ª



### **17. Antigua Universidad Renacentista**

La fundación de este edificio se debe a uno de los personajes más influyentes e importantes de nuestro siglo XVI, el clauero de la Orden de Calatrava Frey Fernando Fernández de Córdoba y Mendoza.



### **18. Ermita de San Juan**

Situada en un barrio de labradores, artesanos y alarifes, de núcleo árabe y judío, se levantó la ermita en 1626, aunque posteriormente le fueron añadiendo cuerpos, como una gran nave cubierta por un artesonado a finales del siglo XVIII.



### **19. Teatro Hospital de San Juan**

S. XVII. Conserva la nave de la iglesia y la enfermería. Rehabilitado y convertido para su nueva función teatral.



### **20. Iglesia de San Blas**

Jacobo Fugger reedificó la antigua ermita del Salvador, nombre que mantiene hasta el siglo XVIII ya que en la actualidad se conoce como ermita de San Blas.



## **HORARIOS VISITA 2011**

**Del 01 enero al 27 marzo y del 03 octubre al 31 diciembre**

- **Oficina de Turismo, Museo del Encaje, Teatro Municipal y Espacio Arte Contemporáneo (éste último no abre los domingos)**

**Lunes: Cerrado**

**Martes a Viernes: 10 a 14 / 16 a 19**

**Sábado: 10 a 14 / 16 a 18**

**Domingo: 11 a 14**

- **Corral de Comedias:**

**Lunes a Domingo: 10 a 14 h / 16 a 19. Visitas audioguiadas**

**Desde el 04 marzo y hasta el 08 de diciembre los viernes**

tarde, sábados y domingos habrá visitas teatralizadas (además de audioguiadas), siendo el horario de las mismas:

**Viernes tarde: 18.15**

**Sábados y Domingos: 13.15 y 18.15.**

- **Claustro Dominicos y Almacén Fúcares:**

**Lunes: Cerrado**

**Martes a Viernes: 11 a 14 / 16 a 18**

**Sábados: 11 a 14 / 16 a 18**

**Domingos: 11 a 14**

**Del 28 marzo al 26 junio y Del 01 agosto al 02 octubre**

- **Oficina de Turismo, Museo del Encaje, Teatro Municipal y Espacio Arte Contemporáneo (éste último no abre los domingos)**

**Lunes: Cerrado**

**Martes a Viernes: 10 a 14 / 17 a 20**

**Sábado: 10 a 14 / 17 a 19**

**Domingo: 11 a 14**

- **Corral de Comedias:**

**Lunes a Domingo: 10 a 14 / 17 a 20 h.**

**Los viernes tarde, sábados y domingos habrá visitas teatralizadas:**

**Viernes tarde: 19.15**

**Sábados y Domingos: 13.15 y 19.15.**

- **Claustro Dominicos y Almacén Fúcares:**

**Lunes: Cerrado**

**Martes a Viernes: 11 a 14 / 17 a 19**

**Sábados: 11 a 14 / 17 a 19**

**Domingos: 11 a 14**

**Del 27 junio al 31 julio**

**Oficina de Turismo, Museo del Encaje, Teatro Municipal y Espacio Arte Contemporáneo**

**Lunes: Cerrado**

**Martes a Viernes: 10 a 14 / 18 a 21**

**Sábado: 10 a 14 / 18 a 20**

**Domingo: 11 a 14**

- **Corral de Comedias:**

**Lunes a Domingo: 10 a 14 / 18 a 21 h.**

- **Claustro Dominicos y Almacén Fúcares:**

<p><b>Lunes: Cerrado</b>  <b>Martes a Viernes: 11 a 14 / 18 a 20</b>  <b>Sábados: 11 a 14 / 18 a 20</b>  <b>Domingos: 11 a 14</b></p>	
<p><b>Iglesia de San Bartolomé</b>  <b>Iglesia de La Madre de Dios</b>  <b>Convento de la Encarnación</b>  <b>Iglesia de San Juan</b>  Abierto en horario de Culto</p> <p><b>Iglesia de San Agustín</b>  Abierto en periodo expositivo</p>	<p>Entrada gratuita</p>
<p><b>NOTA:</b> 10 minutos antes de la hora de cierre no se permite la entrada a ningún espacio y 30 minutos en el caso del Museo del Teatro</p> <p>Con motivo de la Campaña de Teatro para Estudiantes, a partir del 2 de marzo y hasta el 5 de junio, el Corral de Comedias (de lunes a viernes) abrirá por la mañana de 10 a 11'45h, no viéndose su horario de tarde afectado.</p> <p>Horario y precio sujeto a posibles cambios</p>	